

نزار الشعري



سهرة رأس السنة على تحمل مفاجآت كثيرة

هو موجود كمنشط أو كمنتج طيلة ستة أيام في الأسبوع، على قناة تونس 7 يقدم البرنامج الصباحي «نسمة صباح»، وعلى قناة 21 يتولى طيلة الأسبوع إنتاج المنوعة التلفزيونية «ديما 21».

عن التوفيق بين هذين العاملين وعن سهرة رأس السنة على قناة 21 تحدث إلينا نزار الشعري.

التوفيق بين التنشيط على 7 والإنتاج لـ أمر ممكن

- تقديم برنامج «نسمة صباح» كان باقتراح من رئاسة المؤسسة وإدارة قناة تونس 7... وأعتبر هذا ثقة كبيرة ستحملني مسؤولية أكبر وتدفعني للإضافة.. علماً أن وجودي في القنوات (ت 7 وق 21) تم بالتنسيق بين إدارتهما على أن أقوم بالإنتاج للقناة 21 في البرنامج اليومي «ديما 21» وأن أكتفي بالتقديم على الفضائية التونسية.

* من هو نزار الشعري الحقيقي؟ هل هو الذي نشاهده على ت 7 أم الذي يعدّ وينتج على قناة 21؟

* إنتاج منوعة يومية مباشرة زيادة على تقديم برنامج «نسمة صباح»... قد يبدو مهمة عسيرة... فكيف تحاول التوفيق بين المهمتين؟

- هو بالفعل عبء ثقيل... ولا يخففه إلا حب المهنة... وهذا أمر يعرفه عني المقربون مني وهو أن الإعلام الإذاعي والتلفزيوني بالنسبة إلي هو غرام وليس مهنة فقط... وهذا الغرام يدفعني للعمل 7/7 أو 24/24.

* هل أنت صاحب اقتراح الالتحاق بفريق «نسمة صباح»؟

لا يهمني الفضاء بقدر ما يهمني العطاء

- في الواقع، قناة 21 هي أول قناة تلفزيونية احتضنتني ولهذا أحاول أن أفي بكل التزاماتي معها... في حين تمثل قناة تونس 7 بالنسبة إلي مجالاً لانتشار أوسع وفضاء إعلامي أرحب... وهذا مهم لأي إعلامي شاب طموح.

عدا هذا، ليس لي فروق تفاضلية ولا يهمني الفضاء بقدر ما يهمني العطاء، فمع أي قناة إذاعية (باعتبار أن انطلاقتي كانت إذاعية) أو قناة تلفزيونية اشتغل بنفس الحرار.

* كيف تحاول الخروج من ورطة اليومي... ومن إعداد دليل حصّة مختلفة في كل مرة؟



* نزار الشعري (منتج ديما 21)